

PRESSEMITTEILUNG

kunstfrische Trahütten 2024

QUEER ECOLOGY



Samstag, 03. Aug.2024

15 Uhr Eröffnung im Kunstraum Sagmeister

15-19 Uhr Ausstellung / offene Atelierräume / Moya Hoke, Joan Hoban, Arthur Singer, Franz Donnet, Freja Wesik, Hedda Bauer, Resa Lut

17-22 Uhr ART BBQ in der Absteige zur bärtigen Therese

Sonntag, 04.Aug.2024

12-15 Uhr Ausstellung / offene Atelierräume / Moya Hoke, Joan Hoban, Arthur Singer, Franz Donnet, Freja Wesik, Hedda Bauer, Resa Lut

15 Uhr klangfrische Konzert / Concentus Trio / Absteige zur bärtigen Therese

10-15 Uhr ART BRUNCH / Absteige zur bärtigen Therese

Nach der kunstfrische 2022, die Hans Lebert gewidmet war, folgt dieses Jahr die **kunstfrische 2024** mit dem **Schwerpunkt auf Queere Ökologie**. In Zeiten des Klimawandels ist es wichtig, unsere Beziehung zur Natur und unsere gesellschaftspolitischen Einstellungen zu überdenken. Die Natur zeigt viele Beispiele queerer Lebensweisen, die der Idee, queeres Verhalten sei unnatürlich, widersprechen.

Die kolumbianische Landschaftsökologin Brigitte Baptiste sagt: „Nichts ist queerer als die Natur.“ Kes Otter Leiffe, ebenfalls Ökolog:in, ergänzt: „94 % des Geschlechtsverkehrs bei Giraffen findet zwischen Männchen statt. Ein Viertel der tropischen Riff-Fischarten wechselt im Laufe ihres Lebens das Geschlecht, und es gibt Eidechsenarten ohne Männchen.“

Während einer **einwöchigen Residency in Trahütten** werden **7 ausgewählte Künstler:innen zum Thema Queere Ökologie arbeiten**. Am Samstag, den 3. August, können Besucher:innen ab 15 Uhr in den Atelierräumen mit den Künstler:innen ins Gespräch kommen. Das **Rahmenprogramm** umfasst den **Dokumentarfilm „Queer Gardening“ von Ella von der Haide**. Anschließend laden itshe+io zum **ART BBQ** im Garten der Absteige zur bärtigen Therese ein.

Auch am Sonntag lohnt sich der Besuch im Almdorf. Neben offenen Atelierräumen und einem **ART BRUNCH** gibt es um 11 und 15 Uhr **klangfrische Konzerte** im Atelier von itshe+io in der Absteige zur bärtigen Therese.

Die Teilnehmer:innen der Residency

Resa Lut, eine Wiener Künstlerin, realisiert seit über zehn Jahren audiovisuelle Installationen und Raumkonzepte. Ihre Arbeiten, die Licht und Bewegung erforschen, bieten faszinierende Erlebnisse, die die Grenzen des traditionellen Kunstverständnisses sprengen.

Joan Hoban, digitale Kommunikationsexpertin und Medienkünstlerin, kombiniert ihre Leidenschaft für digitale Themen mit feministischer Ahnenforschung und Comedy. Ihre Werke reflektieren die komplexen Beziehungen zwischen Identität und digitaler Kultur.

Moya Hoke beschäftigt sich mit sozial- und konsumkritischen Themen und setzt diese an der Schnittstelle von Design, Kunst und Handwerk um. Ihre international ausgestellten Werke und ihre Lehrtätigkeit an der New Design University St. Pölten zeigen ihr Engagement für eine kritische Auseinandersetzung mit unserer materiellen Kultur.

Arthur Singer, eine zentrale Figur des Wiener Kunstuntergrunds, nutzt Collagen aus männlichen Aktfotografien und Textfragmenten, um tiefgründige visuelle Erzählungen zu schaffen. Seine Arbeiten reflektieren die Subkulturen und sozialen Dynamiken Wiens.

Franz Donnet, sowohl Patissier als auch bildender Künstler, integriert in seinen humorvollen und technisch präzisen Werken Obst als malerische Grundlage. Seine einzigartigen Aquarell- und Airbrush-Techniken verleihen alltäglichen Gegenständen eine provokative und überraschende Ästhetik.

Freja Wesik, schwedische Modedesignerin und Model, setzt sich in ihren revolutionären Designs für Inklusion und Vielfalt in der Modebranche ein. Ihre Kreationen fordern konventionelle Vorstellungen von Schönheit heraus und stehen für eine wirklich progressive Modewelt.

Hedda Bauer, ebenfalls aus Schweden, arbeitet in Wien als Künstlerin und Performerin. Ihre Performances und Installationen, die oft Alter-Egos beinhalten, laden die Betrachter ein, verschiedene Aspekte der Identität zu erforschen. Heddas Arbeiten sind sowohl spielerisch als auch tiefgründig und zeugen von einer hohen künstlerischen Sensibilität.

+weiter Informationen zur kunstfrische:

www.kulturfrische.at

+weiter Informationen und Anmeldung zum Konzert:

limitierte Plätze / 30€ / klang@kulturfrische.at / 0676 7837282, Christine
Piswanger-Richter / www.kulturfrische.at/klangfrische

+weitere Informationen und Anmeldung zum ART BBQ und ART BRUNCH:

limitierte Plätze, um Anmeldung wird gebeten / therese@absteige.eu /
069917027907
www.absteige.eu

+die kunstfrische 2024 ist ein Projekt des gemeinnützigen Vereins kulturfrische
Trahütten

Organisation: itshe+io, Christine Piswanger Richter, Michaela Ruhri

Mit freundlicher Unterstützung von: Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher
Dienst und Sport / Land Steiermark / Gemeinde Deutschlandsberg / Premium
Projekte

Pressebilder und Presstext zum download:

<https://kulturfrische.at/presse/>

Kontakt:

itshe Petz

kulturfrische Trahütten

info@kulturfrische.at

069917027907

